



SAISON
2024 / 2025

Kultur in Winnenden



winnenden

BÜHNE

Hermann-Schwab-Halle
Beginn 19 Uhr

Eintritt
ab € 16,-



DONNERSTAG, 26. SEPTEMBER 2024
Und wenn wir alle zusammenziehen?
a.gon München

Die Protagonisten sind seit Jahrzehnten enge Freunde und gründen eine Alters WG. Spannungen lassen jedoch nicht lange auf sich warten. Nicht nur, weil körperliche Gebrechen und die fortschreitende Demenz eines der WG-Bewohner das Zusammenleben erschweren. Komödie von Anna Bechstein. Bild: Alvisse-Predieri



MITTWOCH, 13. NOVEMBER 2024
Marlene in Hollywood
Theater Lindenhof

Das neue Stück von Hannes Stöhr feiert auf tragikomische Weise die große Filmdiva Marlene Dietrich. Sie provozierte und verzauberte mit ihren Auftritten die ganze Welt. Mit Neugier und Humor taucht das Stück ein in die Filmwelt der 30er-40er Jahre und die Musik dieser aufgewühlten Zeit. Bild: Wolfgang Schmidt



DONNERSTAG, 27. FEBRUAR 2025
Jeder*mann

Badische Landesbühne e.V.

Geld, Macht und Partys – so kennt der reiche Mann sein Leben. Aber was, wenn der Tod an die Tür klopft und alles zu Ende sein soll? Mit digitaler Technik, heutigem Bewusstsein und zwei Schauspieler*innen ist Jeder*mann ein Kommentar zu unserer Zeit. Bild: Manuel Wagner



MITTWOCH, 2. APRIL 2025
Jeeps

Württembergische Landesbühne

Eine Erbrechtsreform soll für soziale Gerechtigkeit sorgen. Von nun an zieht der Staat sämtliches Erbe ein, und die Vermögenswerte werden per Losentscheid neu verteilt. Gleiches Recht für alle. Aufgabe der Jobcenter ist es, die Verlosungen zu organisieren. Komödie von Nora Abdel-Maksoud. Bild: Frieder Grindler

Im Abo
erhältlich



FREITAG, 18. OKTOBER 2024

Altersweisen

Simply Quartet

Das Simply Quartet gehört zu den vielversprechendsten Streichquartetten der neuen Generation und setzt sich aus Musikerinnen und Musikern aus drei verschiedenen Nationen zusammen. Bei ihrem ersten Auftritt in Winnenden stehen Haydn, Bartók und Beethoven mit dem Streichquartett Nr. 16 F-Dur op. 135 auf dem Programm.

Bild: Simon Buchou



FREITAG, 29. NOVEMBER 2024

Von Bach bis Bandolim

Duo Reinfeld Nuss

Konstantin Reinfeld und Benyamin Nuss bringen frischen Wind in die Klassiksparte. Sie gehören zu der Künstlergeneration, die sich unbekümmert zwischen den Musikwelten bewegt und dies mit Virtuosität und Wissen verbindet. Der weite musikalische Horizont vereint Klassik, Jazz, Film- und Weltmusik zu einem vibrierend intensiven Hörerlebnis.

Bild: Stephan Haberland



FREITAG, 21. MÄRZ 2025

Arcis Saxophon Quartett

Arcis Saxophon Quartett

Für das Arcis Saxophon Quartett ist Musik wie ein nicht enden wollendes Spielfeld und sie sind dabei vielfältig wie keine zweite Gruppe. Nur eines bleibt stets gleich: Ihr unverwechselbarer Sound.

Experimentierfreudig, kunstvoll und immer neugierig gehen sie an ihr Muskschaffen ran.

Bild: arcisvisuals



FREITAG, 09. MAI 2025

Klavierabend

Lilit Grigoryan

Die preisgekrönte Pianistin Lilit Grigoryan gehört zu den herausragenden Künstlerinnen ihrer Generation. Auf ihren weltweiten Konzertreisen, brilliert sie durch ihre enorme Stärke und zeichnet sich durch eine klare, entschiedene musikalische Sprache aus. Von der Presse wird sie hochgelobt und als „Lichtblick im Feld austauschbarer Pianistik“ (MDR-Kultur) bezeichnet.

Bild: Nikolaj Lund

SCHLOSSKONZERTE

Schloss Winnenden, Andachtsaal
Beginn 19 Uhr | Einführungsvortrag 18.30 Uhr



Eintritt
€ 21,-

Im Abo
erhältlich

MATINEEN

Hermann-Schwab-Halle | Beginn 11 Uhr

in Kooperation:



Eintritt
frei



SONNTAG, 6. OKTOBER 2024

Ladystrings

Im Programm „Schöne Fremde“ mit Werken von Mendelssohn, Turina und vielen mehr, spüren die vier Musikerinnen den romantischen Gedanken Eichendorffs nach. Bild: Andreas Beer



SONNTAG, 3. NOVEMBER 2024

Jochen Ferber

Der national und international ausgezeichnete Pianist Jochen Ferber nimmt uns an diesem Morgen mit auf eine Reise feinsten kammermusikalischer Klänge. Bild: Wolfgang Irg



SONNTAG, 9. MÄRZ 2025

The United Teach & Preach Ensemble

Die Lehrerband der Musik- und Kunstschule Winnenden - „The United Teach and Preach Ensemble“ heizt dem Publikum mit ihrem Programm ordentlich ein. Bild: Andreas Kustreba



SONNTAG, 13. APRIL 2025

Rasselbande

In fremden und eigenen Arrangements tragen die Künstler Ernstes, Witziges, Charmantes oder Schmachtdendes vor ganz nach Anlass, Lust und Laune. Bild: Christopher Kimmig



SONNTAG, 25. MAI 2025

Junge Künstlerinnen & Künstler der MKS

Musikalische Nachwuchstalente der Musikschule gestalten speziell für die Matineen in Winnenden ein besonderes Programm zum Saisonabschluss.

KELTERLESUNGEN

Alte Kelter | Beginn 19 Uhr

Eintritt
€ 8,-



MITTWOCH, 2. OKTOBER 2024

Nicola Albrecht - Mein Israel und ich

ZDF-Korrespondentin Nicola Albrecht nimmt die Zuhörer mit auf eine Reise vom See Genezareth durch das Westjordanland bis ans Rote Meer - zu Menschen, die sie willkommen heißen haben. Eines haben alle Menschen dort gemeinsam: Sie lieben das Leben und kämpfen um ihr Dasein. Zwischen alten Konflikten und neuen Herausforderungen sind sie auf der Suche nach Zusammenhalt und Selbstbestimmung. Bild: Polyglott Verlag

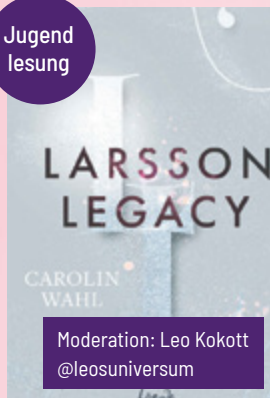


MITTWOCH, 20. NOVEMBER 2024

Sven Hansushek - Keiner blickt dir hinter das Gesicht

Erich Kästner - seine Bücher finden ein immer neues, begeistertes Publikum. Dass er heute nicht nur als Jugendbuchautor, sondern auch als ernsthafter Romancier wahrgenommen wird, ist auch Sven Hansushek zu verdanken. Zum 125. Geburtstag bringt Hansushek seine Biografie auf den neuesten Stand. Sie präsentiert Kästner als einen der bedeutendsten Autoren und Intellektuellen seiner Generation. Bild: Hanser Verlag

Jugend
lesung



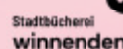
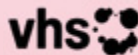
MITTWOCH, 26. MÄRZ 2025

Carolin Wahl - Larsson Legacy

Ein Maskenball der Gefühle - fesselnder New Adult-Roman von SPIEGEL-Bestsellerautorin Carolin Wahl über eine Enemies to Lovers Romance mit Romeo und Julia-Vibes. Bild: Sanela Selimovic

Moderation: Leo Kokott
@leosuniversum

in Kooperation mit:



KABARETT

MITTWOCH, 15. JANUAR 2025

Hermann-Schwab-Halle | Beginn 19 Uhr

Kultur
Spezial

FUNK YOU

Florian Wagner hat nur noch eins im Kopf: FUNK YOU! Er kann viel, er macht viel und er will viel. Hauptsache, irgendwas mit Musik. Und was er macht, das macht er richtig.

Florian Wagner steht für Entertainment der Extraklasse.

Sein virtuoses Klavierspiel erinnert an eine „Mischung aus Billy Joel und Keith Jarrett“ (Münchner Merkur), seine Texte verursachen „unvermittelte Lachanfälle beim Publikum“ (Säch. Zeitung) und „er singt so schön wie Michael Bublé“ (Seine Mama).

Bild: Eva Orthuber

HERAUSGEBERIN

Stadtverwaltung Winnenden
Amt für Schulen, Kultur und Sport
Postfach 280, 71361 Winnenden
Stand: Mai 2024 | Änderungen vorbehalten
www.winnenden.de

Tickets & Abos: www.winnenden-entdecken.de